

**BANDO DI CONCORSO**  
**“I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL’ARTE”**  
**III EDIZIONE**

La Fondazione “U. Artioli” Mantova Capitale Europea dello Spettacolo con il contributo del Comune di Mantova, organizza la terza edizione del concorso “I giovani e la commedia dell’arte”, all’interno della stagione “Mantova Teatro 2013/2014”.

Il progetto nasce dall’esigenza della Fondazione di intraprendere un percorso di riscoperta e promozione presso il grande pubblico della spettacolarità del teatro rinascimentale e in particolar modo della Commedia dell’Arte, nell’ottica di ottemperare alle linee culturali e programmatiche per cui la Fondazione stessa è nata e per cui continua a svolgere una continua attività di ricerca e catalogazione di materiale storico inerente il teatro patrocinato dai Gonzaga nel periodo 1480-1630.

**1) Condizioni di partecipazione**

Al concorso “I giovani e la commedia dell’arte” possono partecipare allievi o ex allievi di Accademie nazionali italiane di teatro, allievi di Scuole di teatro pubbliche o private. I candidati dovranno risultare maggiorenni alla data dell’iscrizione.

Ogni artista deve preparare una performance della durata massima di 15 minuti prendendo spunto dalla bibliografia contenuta nel presente bando.

I candidati ammessi alla selezione finale saranno scelti ad insindacabile giudizio della commissione scientifica e artistica, nominata dalla Fondazione, che presiederà il concorso.

**2) Domanda di ammissione**

Le domande di ammissione al concorso (tramite modulo allegato al presente bando) dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12 di venerdì 7 marzo 2014 (farà fede il timbro postale), a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, presso la sede della Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo – Largo XXIV Maggio 13 – 46100 Mantova.

Le domande di ammissione devono contenere il *curriculum vitae* in carta libera del candidato, datato e firmato, una fotografia, una fotocopia del documento di identità, il titolo dell’estratto teatrale scelto per il provino, una dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato nel presente regolamento.

**3) Riferimenti bibliografici per la preparazione della performance**

Di seguito sono indicati i testi da cui si può attingere per reperire il materiale per l’elaborazione dei provini

- Ferdinando Taviani, *La commedia dell’arte e la società barocca: la fascinazione del teatro*, Roma, Bulzoni, 1970;
- Ferruccio Marotti, Giovanna Romei, *La commedia dell’arte e la società barocca: la professione del teatro*, Roma, Bulzoni, 1991;
- Ferdinando Taviani, Mirella Schino, *Il segreto della commedia dell’arte*, Firenze, La casa Uscher, 1986;
- Maria del Valle Ojedo Calvo, *Stefanelo Botarga e Zan Ganassa. Scenari e zibaldoni di comici italiani nella Spagna del Cinquecento*, Roma, Bulzoni, 2007;
- Vito Pandolfi (a cura di), *La commedia dell’arte. Storia e testo*, Firenze, Le Lettere, 1988 (1955, 1° edizione), vol. VI;
- Giovan Battista Andreini, *Amor nello specchio*, Roma, Bulzoni, 1997;
- Luciano Mariti, *Commedia ridicolosa, comici di professione, dilettranti, editoria teatrale del Seicento*, Roma, Bulzoni, 1978;

- Flaminio Scala, *Il teatro delle favole rappresentative*, a cura di Ferruccio Marotti, Milano, Il Polifilo, 1974;
- Giovan Battista Andreini, Nicolò Barbieri [et al.], *Comici dell'arte. Corrispondenze*, edizione diretta da Siro Ferrone, a cura di Claudia Buratelli, Domenica Landolfi, Anna Zinanni, Firenze, Le Lettere, 1993;

#### **4) Modalità di selezione**

Tutte le candidature che saranno pervenute per posta raccomandata verranno valutate e accettate, previa verifica dei requisiti minimi richiesti nel bando.

Se il numero dei candidati sarà superiore a dodici, verrà fatta una prima selezione in base alla valutazione del solo curriculum.

I candidati prescelti verranno contattati telefonicamente per i dettagli della giornata di concorso.

#### **5) Programma della giornata**

**Domenica 23 marzo 2014 – Teatro Bibiena, Via Accademia 47 – Mantova**

Ore 15-18

Prove e definizione della scaletta della serata

Ore 21.00

##### **Serata di gala**

I candidati selezionati si esibiranno di fronte alla commissione e ad un pubblico non pagante che potrà presenziare all'evento fino ad esaurimento dei posti disponibili.

La giuria decreterà la vittoria di tre finalisti, con relativa e immediata premiazione.

#### **6) I vincitori**

I vincitori verranno premiati direttamente dalla giuria alla fine della Serata di gala

Primo premio : euro 1.000,00 (mille/00)

Secondo premio : euro 300,00 (trecento/00)

Terzo premio : euro 200,00 (duecento/00)

I premi verranno liquidati entro trenta giorni dalla premiazione.

#### **7) Recapiti e informazioni**

Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo

Largo XXIV Maggio13 – 46100 Mantova

Tel. 0376 221259 – fax. 0376 323175

Email: [fondazione@capitalespettacolo.it](mailto:fondazione@capitalespettacolo.it)

**MODULO DI ISCRIZIONE**  
**Concorso "I giovani e la commedia dell'arte" - terza edizione**

**1) Dati dell'artista partecipante**

Nome e Cognome

\_\_\_\_\_

Luogo e data di nascita

\_\_\_\_\_

Codice fiscale

\_\_\_\_\_

Indirizzo di residenza (Via, Cap, località, provincia)

\_\_\_\_\_

Telefono

\_\_\_\_\_

Cellulare

\_\_\_\_\_

e-mail

\_\_\_\_\_

eventuale sito web/canale Youtube

\_\_\_\_\_

**2) Accademia / scuola di riferimento**

\_\_\_\_\_

**3) Titolo del canovaccio di riferimento**

\_\_\_\_\_

**4) Titolo della performance**

\_\_\_\_\_

**5) Durata della performance**

\_\_\_\_\_

**6) Eventuali note aggiuntive**

\_\_\_\_\_

- 7) Il presente modulo deve essere compilato in ogni sua parte, firmato dal partecipante, corredato dal curriculum, foto e fotocopia del documento d'identità in corso di validità.
- 8) Il presente modulo e allegati deve pervenire presso la sede della Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo – Largo XXIV Maggio 13 – 46100 Mantova, entro e non oltre le ore 12 del 7 marzo 2014 (farà fede il timbro postale), a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno.
- 9) Con la firma del presente modulo si dichiara di aver preso visione del bando della terza edizione del concorso "I giovani e la commedia dell'arte" e di accettare le condizioni in esso contenute.

**Luogo e data** \_\_\_\_\_

**Firma dell'artista partecipante** \_\_\_\_\_

VINCITORI DELLA TERZA EDIZIONE DEL CONCORSO  
***I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL'ARTE***

- 1°Classificato - **Michele Pagliaroni** con "Sproloqui del Dottori Graziano" Primo premio : euro 1.000,00  
2°Classificato - **Luisa Supino** con "Puarina, puarina, puarina la Colombina "Secondo premio : euro 300,00  
3°Classificato - **Mattia Giordano** "So' spiriti" Terzo premio : euro 200,00

L'edizione 2014 del concorso, inserita nella stagione MANTOVA TEATRO 2013/2014, è stata realizzata con il contributo del Comune di Mantova e la collaborazione del Distretto Culturale LE REGGE DEI GONZAGA Fondazione Cariplo